

1852. LAVALLÉE (THÉOPHILE). HISTOIRE DE PARIS DEPUIS LE TEMPS DES GAULOIS JUSQU'EN 1850. 98 vignettes par Champin et frontispice, gravés par Delaville, Lavielle, Quartley, Gusman, Brugnot, Bertrand, etc. *Paris, Blanchard*, gr. in-8°.
1853. \* BÉRAT (FRÉDÉRIC). CHANSONS. Paroles et musique. 39 illustrations par T. Johannot, Raffet, Bida, Gaudron, Lancelot, Mouilleron, E. Leroux, Pauquet, A. Marsaud, Grenier, C. Nanteuil, Gérard Séguin. Gravures par Jardin. *Paris, Curmer et Bruxelles, Périchon*, in-8°.
- 1853-1865. \* BLANC (CHARLES). HISTOIRE DES PEINTRES (publié sous la direction de). Bois dessinés d'après les maîtres et gravés par les meilleurs graveurs. *Paris, Renouard*, in-folio.
1853. FÉNELON. AVENTURES DE TÉLÉMAQUE. Vignettes par Paquier et Dujardin. *Paris, Lecou*, 2 vol. in-8°.
1853. \* HUGO (VICTOR). ŒUVRES ILLUSTRÉES. Illustrations par J. Beaucé, C. Nanteuil, Gérard Séguin, Foulquier. *Paris, Marescq*, gr. in-8°.
1853. JANIN (JULES). GUIDE-ITINÉRAIRE DE CHEMIN DE FER ET DES BORDS DE LA SEINE DE ROUEN AU HAVRE. 38 vignettes. *Paris, Hachette*, in-18.
1853. MUSSET (ALFRED DE) ET AUGIER (ÉMILE). L'HABIT VERT, proverbe en un acte et en prose. Vignette de titre, par Gérard. *Paris*, in-4°.
1853. STAEL (MME DE). CORINNE OU L'ITALIE. Dessins de K. Girardet, Barrias, Staal, etc.; gravés par F. Simon, Verdeil, Degouhy, etc. *Paris, Lecou*, gr. in-8°.
1853. BEECHER-STOWE (MME). LA CASE DE L'ONCLE TOM. Traduction par de La Bédollière. 48 hors-texte. In-8°. Autre édition, en la même année.

Ce roman a été tiré à plusieurs millions d'exemplaires en Angleterre et en Amérique.

1853. PELLICO (S.). MES PRISONS. Trad. Ant. de Latour. 100 bois d'après T. Johannot. *Paris, Delahaye*, gr. in-8°.
1853. SAINT-PIERRE (B. DE). PAUL ET VIRGINIE. Nouvelle édition. *Paris, Furne*, gr. in-8°.
1853. \* FOË (DANIEL DE). ROBINSON CRUSOÉ. Ill. de Grandville. Nouvelle édition. *Paris, Garnier*, in-8°.
- 1854-1889. BIBLIOTHÈQUE ROSE. 250 volumes in-16, publiés chez Hachette. Illustrés par Bellecoix, de Neuville, Feroggio, Riou, Bayard, Castelli, Tofani, Vuillier, Bertall, Forest, Marie, Delort, Gilbert, Kauffmann, Sahib, Ferdinandus, Valnay, Zier, Jeannot, Poirson, G. Doré, Delafosse, Clerget, etc.

A noter: *Nouveaux contes de fées*, par la comtesse de Ségur, illustrations par Doré (1877). *Aventures du capitaine Corcoran*, illustrations par de Neuville. *Les Bons enfants*, illustrations par Feroggio. *Les Deux enfants de Saint-Domingue*, illustrations par Bayard. *Enfants et Parents*, illustrations par de Neuville. *Les Enfants du*

RÉPERTOIRE CHRONOLOGIQUE  
DES OUVRAGES A GRAVURES SUR BOIS  
DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

PIERRE GUSMAN

LA GRAVURE SUR BOIS  
EN FRANCE  
AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE



ÉDITIONS ALBERT MORANCÉ